

Public et prérequis

Dessinateurs, projeteurs, responsables de bureau d'études, techniciens des services méthodes

Être parfaitement familiarisé avec l'environnement informatique (PC de préférence).
Avoir des bases de dessin technique, savoir lire un plan

Les objectifs

Acquérir les connaissances nécessaires à l'utilisation d'Autocad 2D (différentes zones de l'interface, réglages de base afin de commencer un nouveau dessin ainsi que des réglages essentiels pour travailler avec des plans existants...)

Utiliser de façon optimale les fonctions nécessaires (outils de modification pour apporter des corrections aux plans, créer et modifier des blocs, attributs, emplacements géographiques et références externes...)

Gérer la mise en plan, l'impression (créer plusieurs fenêtres sur la même feuille en affichant différentes zones du dessin afin d'imprimer des mises en page complexes...)

Personnaliser l'interface utilisateur pour adapter le logiciel AutoCAD à ses propres habitudes de travail et gagner en efficacité et en ergonomie

Maîtriser les outils de dessin de formes complexes ainsi que les fonctions de modification afin de créer et modifier des plans complets

Les méthodes pédagogiques et d'encadrement

Alternance d'apports théoriques, de cas pratiques, de mises en situation.
60 % du temps consacré aux exercices pratiques.

La formation est animée par des formateurs experts, validés par nos équipes pédagogiques et disposant de 5 à 10 années d'expérience dans leur domaine de compétences. En début de formation : présentation du parcours, du calendrier...

Le parcours de formation, personnalisé en fonction des objectifs à atteindre, représente une durée totale de 35 heures dont 1 heure de certification officielle dont le coût est intégré à la formation.

Validation et certification

Certification TOSA AUTOCAD

Outils pédagogiques

Logiciel AUTOCAD

Ateliers didactiques représentatifs des ateliers industriels

Salles de formation

Contenu de la formation

Gestion de l'environnement de travail et interface utilisateur

Nouvelle interface utilisateur

Nouvelles sélections

RÉFÉRENCE

DCBE0003

CODE RS

6955

CENTRES DE FORMATION

Compiègne, Friville

DURÉE DE LA FORMATION

5 jours / 35 heures

ACCUEIL PSH

Formation ouverte aux personnes en situation de handicap. Moyens de compensation à étudier avec le référent handicap du centre concerné.

Les + Promeo

- 60 ans d'existence
- Une communauté de 3 100 alternantes
- 24 000 stagiaires formés par an
- 3 500 entreprises qui nous font confiance
- Un accompagnement personnalisé et un contact dédié
- L'expertise professionnelle de tous nos formateurs
- La diversité des diplômes sous accréditation par des partenaires de renom
- Une pédagogie active
- Des infrastructures technologiques et un environnement stimulant

Nouvelle gestion d'affichage
Les paramétrages du dessin
Les calques et leurs propriétés
Navigateur de menus
Changement d'interface, (gestion des espaces de travail)
Volant de navigation steeringwheels
Boîte de dialogue calques (transparente et modification des propriétés en temps réel)

Dessin 2D

Saisie des coordonnées de points : SCG, SCU, absolues, relatives, rectangulaires, polaires, accrochage aux objets
Gestion d'écran : l'affichage, gestion de l'espace de travail, zoom et panoramique
Les commandes de dessin et leurs options : lignes, polylignes, rectangles, cercle

Modification 2D

Sélection des objets : la sélection, la capture, les options
Les commandes de modification et leurs options : copier, déplacer, rotation, raccord et chanfrein, étirer, miroir, décaler
Le mode d'édition : utilisation des poignées
Réseaux paramétriques (à partir de v2010)

Paramétrique (INVENTOR)

Contraintes géométriques
Contraintes dimensionnelles
Gestion de paramètres

Bibliothèque

Designcenter
Création et édition d'attributs (références fournisseurs ou produits invisibles ou non)
Informations dans des cartouches manuelles ou automatiques sous forme de champs liées au dessin
Création de blocs dynamiques à partir de v2006
Inclure dans un bloc des actions (déplacements, étirements, échelles visibilité...)
Création de blocs paramétriques à partir de v2010
Inclure des contraintes géométriques et dimensionnelles dans un bloc dans le but de dériver sous forme de familles de pièces
Utilisation des tables de blocs pour contrôler les différents paramètres y compris les visibilités et valeurs d'attributs
Utilisation des références externes
Insertion et gestion de fonds de plans extérieurs au dessin courant

Extraction de données (nomenclatures quantitatives)

Génération de tableaux internes ou externes avec mise à jour à partir d'éléments de dessin, données de blocs attributs etc...

Mise en page

Les onglets
Espace modèle et présentation, objet et papier
Mise en page
Formats, unités, calques, les fenêtres de vues, échelles
Cotations textes et hachures classiques et annotatives (à partir de v2008)
L'annotativité permet de lier une cotation, texte, un hachurage à une échelle
Exemple : une côte peu visible à une échelle donnée et automatiquement invisible dans les autres échelles (gestion des côtes et des calques simplifiés)

Impression

Impressions et archivages multiples (jeux de feuilles)
Archivage et transfert (etransmit)
Publier des présentations

Personnalisation

Utilisation des palettes d'outils
Ajout et modification des raccourcis clavier
Modification de l'interface utilisateur et sauvegarde sous des profils nommés...

Modalité d'évaluation

L'évaluation des acquis est réalisée tout au long de la formation au travers des mises en situation et exercices proposés.

Passage de la certification TOSA Autocad : 35 questions, 60 min, score sur 1000, certification acquise à partir d'un score de 551 points

Algorithme adaptatif : le niveau des questions s'adapte au niveau du candidat tout au long du déroulement du test et via une typologie de questions variées interactives (relier, glisser-déposer, cliquer sur zone, listes déroulantes etc...), QCM et exercices de mises en situation dans l'environnement Autocad rencontrées en entreprise

Score minimum à atteindre pour valider la certification : 551