



La fabuleuse aventure des apprentis

Les treize hectares de l'immense centre international d'exposition d'Abou Dhabi ont retrouvé le calme vendredi, après avoir été transformés pendant dix jours en une gigantesque ruche rassemblant 1200 apprentis du monde entier. Dans une cinquantaine de métiers allant de la restauration à la menuiserie en passant par la mode ou la production industrielle... ces derniers, tous âgés de moins de 23 ans, se sont affrontés pendant quatre jours d'épreuves commencées le 14 octobre. En lice, trente-neuf jeunes Français, entraînés comme des sportifs de haut niveau. Et façon poupées russes, au sein de cette équipe de France, dix représentants du Grand Est et un des Hauts-de-France. Tous les participants à ces Olympiades mondiales l'affirment: l'aventure est fabuleuse. Mais elle a commencé bien avant Abou Dhabi. Dès les sélections régionales mises en place dans les centres de formation. Deux candidats issus de nos régions expliquent leur parcours. Aurélien Bruno, 21 ans, informaticien à Beauvais Les Hauts-de-France ne comptait qu'un seul candidat engagé cette année en équipe de France, mais quel candidat! Aurélien est administrateur des systèmes et des réseaux informatiques. En clair, il met en place et vérifie le bon fonctionnement technique du système informatique dans une entreprise. C'est au centre de formation Proméo à Beauvais que le jeune homme a entendu parler des Olympiades des métiers. «Lorsque j'étais en BTS, il y avait le précédent candidat, Alexandre Etienne, qui s'entraînait pour cette compétition mondiale. C'était une vraie machine de guerre! J'ai voulu faire le même parcours pour étendre mes compétences, pour faire ensuite la différence sur le marché de l'emploi.» Aurélien, épaulé à son tour par Alexandre Étienne, décroche alors la première place aux sélections régionales au printemps dernier, puis à la finale nationale à Bordeaux. Et là tout s'enclenche pour le champion national: «Je voulais rapporter à Paris la première médaille mondiale de notre métier.» Ce n'est

finalement pas l'or, mais une belle médaille d'excellence que le candidat des Hauts-de-France a décrochée dans les Émirats, au terme d'une bataille très serrée. Le jeune informaticien, calme et discret, garde des étoiles dans les yeux après cette compétition. «Il ne faut pas hésiter à se lancer dans cette aventure, explique-t-il. Humainement, on apprend à travailler en équipe. On apprend à gérer son stress.» Le plus beau souvenir qu'il retiendra de ce séjour passé aux portes du désert avec l'équipe de France: «Avoir fait en un jour, la connaissance de 40 personnes et avoir tissé des liens hyperforts entre nous.» Kerim Ibis, 21 ans, créateur de mode à Strasbourg Il est l'un des dix candidats à avoir représenté le Grand Est au sein de l'équipe de France à Abou Dhabi où il a également décroché une médaille d'excellence. S'il n'a pas obtenu l'or que d'aucuns lui prédisaient, Kerim ne regrette rien. Il a de toute façon marqué son monde lors de ce concours où son travail a été particulièrement observé par les experts. Des Olympiades des métiers, le jeune créateur entendait avant tout faire un tremplin pour sa notoriété. C'est ainsi qu'il s'est lancé dans les premières sélections régionales. «C'est une ancienne candidate qui est venue parler de la compétition dans mon lycée où j'étais en première année de BTS», explique-t-il. «J'ai bien aimé cette idée de concours pour me faire connaître, alors je me suis inscrit sur l'incitation de mes professeurs.» Le talent a fait le reste et Kerim est parvenu sans encombre jusqu'en finale nationale. «Quand mon nom a été appelé et que je suis monté sur scène, c'était un moment inoubliable, confie-t-il. Il faut que les candidats osent se lancer, quoi qu'il arrive c'est une aventure extraordinaire. Moi cela m'a apporté de la maturité, et vivre ça avec toute l'équipe de France, c'est que du bonheur.» De notre envoyée spéciale Véronique Chauvin Les sélections régionales des Olympiades des métiers 2018 sont ouvertes jusque fin novembre. Infos dans les CFA ou sur le site grandest.fr