

Ils ont refait la fusée de Tintin

BILLY-SUR-AISNE Douze alternantes de Proméo ont fabriqué une célèbre fusée de A à Z.

Une fusée comme projet pédagogique de l'établissement Proméo, fabriquée de A à Z par 12 alternantes

La fusée de Tintin, projet imposé pour 2017, a été conçue de A à Z par les 12 alternantes : « Nous devons travailler en équipe et être tous d'accord sur le travail à accomplir. Nous avons fait les plans, choisis la hauteur, le diamètre, puis nous avons fait le débit, le roulage, le cintrage, la soudure etc. Ce projet a été très motivant, car en temps normal nous faisons des pièces sur plan pour nous entraîner, ça n'a rien à voir », raconte Steve Ducrocq, en classe de bac technicien chaudronnerie industrielle à 18 ans, et fait partie des 12 élèves de la classe d'Éric Winieski qui ont participé à la conception de la fusée de Tintin.

Pendant un an, à raison d'un vendredi tous les 15 jours, les étudiants ont travaillé d'arrache-pied sous l'œil vigilant de leur professeur : « Nous avons fait quelques erreurs, et dû refaire certaines pièces mais notre professeur est un super pédagogue, et il nous a bien aiguillés. C'est un prof sévère, mais très à l'écoute », ajoute Steve Ducrocq.

UNE PÉDAGOGIE BASÉE SUR DES PROJETS CONCRETS

Aujourd'hui la fusée est en exposition et intéresse énormément de monde : « Nous sommes fiers de notre travail, il montre bien notre évolution. Beaucoup de personnes extérieures à l'établissement la prennent en photo et nous posent beaucoup de questions, que ce soit



Steve Ducrocq (en bas à gauche) avec ses camarades et leur professeur Eric Winieski.

des futurs élèves, des patrons d'entreprises, des parents. »

Pour Éric Segard, directeur de Proméo, les projets amènent les élèves vers l'autonomie : « Ils prennent des décisions et doivent se prendre en main. Bien sûr nous sommes toujours derrière eux pour les guider. Leur participation a été étonnante sur la fusée, nous les avons vus impliqués, minutieux. Voir qu'ils peuvent créer avec ce que nous leur apprenons est une fierté. »

« Notre pédagogie a changé », explique Éric Segard, « Maintenant nous sommes axés sur des projets concrets, pour donner du sens, développer les compétences de chacun, mettre en avant les métiers de l'industrie, et que le métier soit plus parlant pour nos jeunes. La pédagogie doit correspondre au mode de fonctionnement de l'entreprise dans laquelle l'élève se trouve. Avec la fusée ils ont travaillé comme dans une entreprise. » ■